

El bello pavo verde



Jesús Gómez Pina
José A. Valero Pérez

P. muticus muticus ♂. Foto cedida por W. Mennig

Introducción

Las páginas que siguen a continuación son fruto de un inmenso amor a los pavos reales, y en particular al pavo verde.

Queremos aclarar que no somos grandes entendidos ni profesionales en la materia, así como tampoco nos lleva a escribir esto ningún afán de protagonismo, vanagloria o prurito personal, sino más bien compartir con todo aquel que lo acoja un entrañable interés en la cría, conservación y mantenimiento de una especie amenazada y en grave peligro de extinción.

De igual modo, conviene decir que estas páginas salen a la luz después de mucho tiempo observando y cuidando a los ejemplares que tenemos, así como después de haber leído todo lo que sobre este tema ha podido caer en nuestras manos.

Uno de los objetivos que nos ha llevado a escribir sobre el pavo verde, es precisamente despertar el interés sobre el mismo con el fin de protegerlo y hacer que crezca el número de ejemplares, estimado en estos momentos en una población aproximada entre 7.000 y 10.000 animales. Parece ser que una de las subespecies, el *P. m. spicifer*, esta extinguida en estado salvaje.

Somos conscientes de las dificultades que la moderna civilización está creando en el planeta en el que vivimos y que afecta negativamente al medio ambiente y al propio hombre. Mucho más, este efecto negativo se produce en determinadas especies, como el pavo verde, en las que se destruye su hábitat natural y, por consiguiente, su propia existencia.

Sea, pues, ésta, una llamada de atención y una tierna mirada sobre este bello animal, así como un merecido tributo a la naturaleza que tanta riqueza nos ofrece.

Con el fin de que este esfuerzo que hacemos y compartimos con vosotros sea mejor entendido, estructuraremos este estudio del pavo verde del siguiente modo:

- Capítulo 1º. Comparación entre el *P. muticus* y el *P. cristatus*
- Capítulo 2º. Estudio y comparación de las tres subespecies del *P. muticus* entre si
- Capítulo 3º. Algunas mutaciones
- Capítulo 4º. Valoración del trabajo de la WPA y sus miembros.

CAPÍTULO 1

PAVO MUTICUS MUTICUS (Pavo Verde de Java) Linne 1766

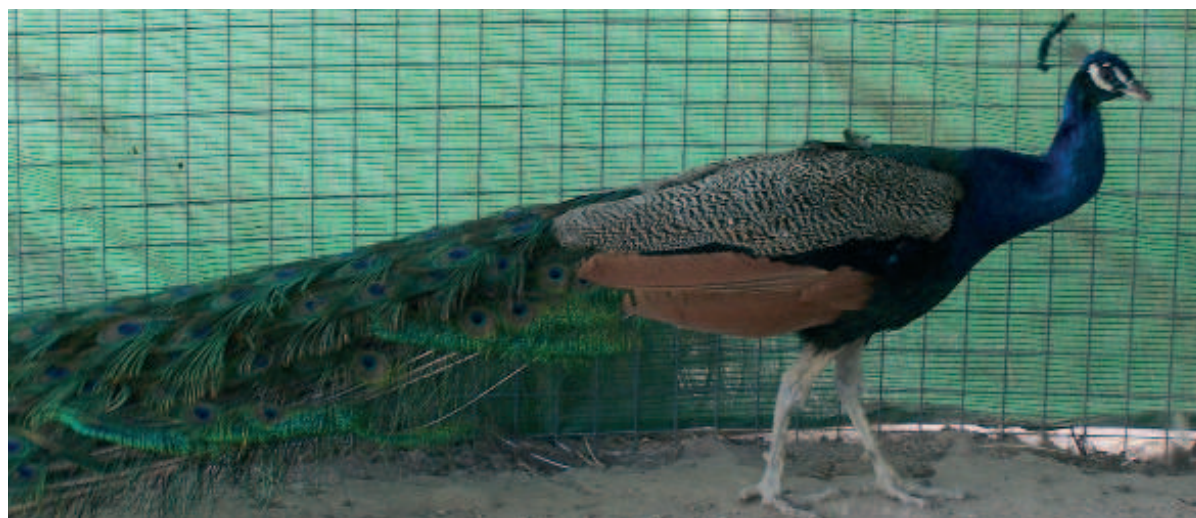
Antes de empezar a describir estas preciosas aves, tenemos que tener en cuenta que la descripción de colores en ocasiones es muy complicada, debido a la influencia de la alimentación y otras condiciones de observación como subjetividad de la persona, ángulo e intensidad lumínica e incluso distintos tipos de luz (natural o artificial).

Macho adulto

Comparándolo con el *P. cristatus*, el *P. muticus* es más largo. Así también, la longitud del ala del *P. muticus* es superior. Las patas y el cuello del macho del *P. muticus* tienden a ser más largas y delgadas que el *P. cristatus*. Como se aprecia en la tabla, la diferencia en peso entre ambos es aproximadamente de un kilogramo.



P. muticus muticus. En ambas fotos podemos apreciar la gran longitud de sus patas y cuello.
Foto cedida por W.Mennig



P. cristatus ♂

	<i>Pavo muticus muticus</i>	<i>Pavo cristatus</i>
LONGITUD GLOBAL (incluyendo el tren)	2,40 m	1,80 a 2,30 m
LONGITUD DEL ALA	46 - 54 cm	44 - 50 cm
PESO (Macho) (Hembra)	3,85 - 5,00 Kg 2,75- 4,00 Kg	4,00 - 6,00 Kg 2,75 - 4,00 Kg

Cabeza

La corona está cubierta por plumas muy cortas y rizadas formando una especie de manto tupido como en el *P.cristatus*. La diferencia entre ambos pavos es que en *cristatus* es de color azul metálico y en el *muticus* es azul verdoso iridiscente. La piel facial desnuda está inmediatamente por debajo de las plumas de la corona. Esta piel alrededor del ojo es de un color azul cobalto grisáceo. El parche situado por debajo del ojo es azul negruzco oscuro teñido de verde delante del

ojo; pero detrás de éste, la raya es menos definida y se estrecha profundamente y no une con las plumas de la corona como lo hace en el *P. cristatus*. En la parte inferior de la cara existe una banda de piel amarilla cromo brillante que va desde detrás del oído hacia la base de la corona. El pico es de color gris y la mandíbula mide aproximadamente de 42-45 mm. El iris del ojo es marrón castaño.

Cresta (penacho de plumas)

Las plumas individuales de la cresta del *P. muticus* están agrupadas densamente



Diferencia de cresta en las especies *muticus* y *cristatus*

formando una especie de penacho vertical o ligeramente inclinado hacia adelante, aunque algunas veces esta inclinación es bastante evidente. Son de color verde metálico, y cada una de estas plumas tiene una longitud diferente. Sin embargo, esta cresta en el *P. cristatus* está formada por plumas individuales con barbas pequeñas a lo largo de todo su raquis menos en el extremo superior que son más grandes y de un color azul metálico. La forma del conjunto de estas plumas nos recuerda a un abanico.

Cuello y pecho

La parte superior del cuello es de color azul oscuro verdoso, parecido al de la cabeza. Las plumas restantes del cuello tienen forma redondeada con un centro azul oscuro que se vuelve verde hacia los lados. El borde es ancho y de color bronce que está rayado con verde por debajo y orlado con negro en la punta. Las plumas pueden dar una apariencia escamosa que ha llevado a este pavo a ser denominado como “*Pavo escamado*”. Las plumas del pecho son similares a las



Detalles del pecho y cuello. Foto cedida por W. Mennig

del cuello pero tienden a ser más cobrizas, convirtiéndose en verde esmeralda en la parte inferior.

A diferencia, en el *P. cristatus* el color de las plumas del cuello y pecho superior es azul iridiscente siendo las plumas de la parte inferior del pecho más oscuras casi negras con reflejos verdosos.



Detalle del abdomen y muslos

Abdomen y muslos

El abdomen es de un color verde oscuro casi negro y los muslos son negros moteados con castaño. En cambio en el *P. cristatus*, el abdomen y los muslos son de un gris apagado, aunque los muslos son blanquecinos con pequeñas y oscuras barras

en la parte superior.

Espalda

Las plumas de la parte superior de la espalda son más pequeñas y alargadas que las de *P. cristatus*; además de ser más brillantes e iriscentes cambiando de cobre rosado a verde. Cada pluma posee un borde negro con una profundidad de 2 mm aproximadamente y tiene una raya central verde oscura bordeada por una V de tonos bronceados en forma de parche; sin embargo, en el *P. cristatus* esta raya es de color azul bordeada por una V de color castaño de la misma forma que el anterior. Las plumas cercanas al anca tienen una mancha, también de color castaño, más grande que aquellas que están cerca del cuello; sus bordes son de color verde dorado.

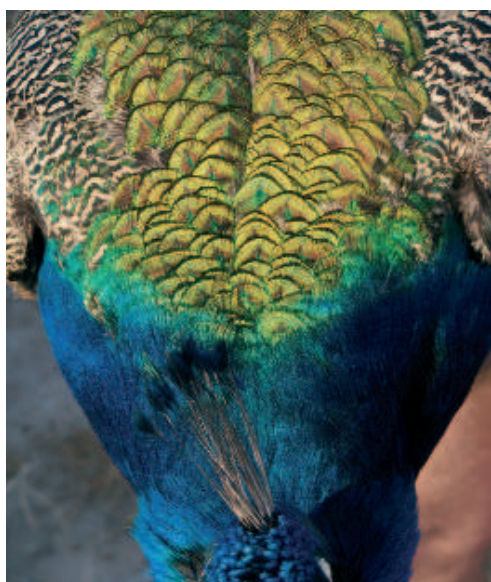


Manto de plumas a modo de escamas



P. muticus muticus ♂. Foto cedida por W.Mennig

Escapulares



P. cristatus (detalle dorsal)



P. muticus muticus (detalle dorsal). Foto cedida por W. Mennig

Estas plumas son de color marrón negruzco, orlado ampliamente con verde esmeralda cambiando a oro bronce.

Coberteras alares (menores, medianas y mayores)

Todas las coberteras son de color azul verdoso iridiscente brillante, mientras que en el *P. cristatus* son de color marrón claro barradas en negruzco.

Terciarias

Son de color marrón negruzco, con manchitas castañas beige y bordeadas estrechamente con azul verdoso.

Secundarias

También de color marrón negruzco; la parte exterior es más oscura, aunque con tonos azules oscuros y verdes, mientras que en el *P. cristatus* son principalmente negras con tintes azules en la parte exterior.

Primarias

Color canela en ambas especies.



P. cristatus



P. muticus muticus (cola y falsa cola)

Rectrices o plumas de la verdadera cola

Está formada por 20 plumas que son más cortas que las coberteras caudales (falsa cola), las cuales miden entre 40-45 cm. de longitud y alrededor de 6 cm. de anchura. Los pares centrales son casi rectos, mientras que los exteriores se van curvando progresivamente presentando su parte cóncava mirando al centro. Son de color marrón grisáceo apagado con algún moteado más pálido en la parte exterior.

Las plumas están normalmente tapadas por la falsa cola, excepto cuando el pavo está en vuelo o en el despliegue de la cola. No existen diferencias muy apreciables en cuanto al color y tamaño en estas plumas en ambas especies.

Coberteras caudales o falsa cola

A veces descrita erróneamente como cola del pavo real, la falsa cola superior comprende alrededor de 100-150 plumas, que miden entre 1,40- 1,60 metros. Cuando el ave despliega esta falsa cola se puede apreciar mejor el tamaño, la belleza y distribución de los varios tipos de plumas que forman este



◄ ▲ *P. muticus muticus* (macho y hembra)



conjunto. El raquis de estas plumas posee barbas largas de color verde oscuro variando a un verde luminoso. Las plumas más largas no gozan de un ocelo redondo, sino que terminan en una forma de Y abierta de color oscuro y forman el borde exterior del despliegue semicircular.



Diferentes formas de plumas en la falsa cola (*P. cristatus*)



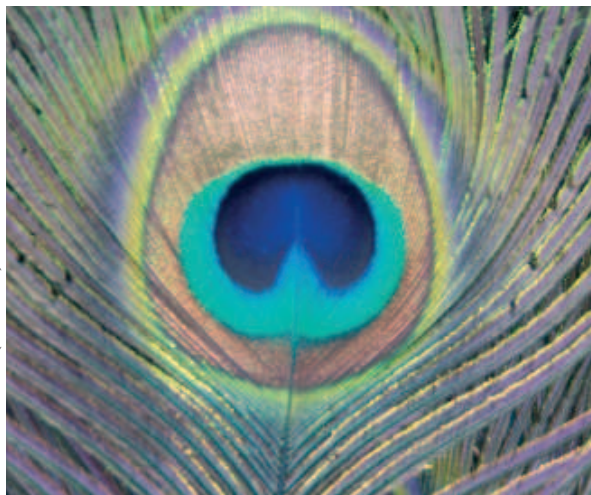
Ocelos y barbas en la base de la cola. Foto cedida por W. Mennig

Las plumas exteriores de la falsa cola tienen un color verde luminoso. Además de no ser simétricas, tienen una franja más ancha de barbas en el lado más bajo del raquis que en el lado superior. Esta franja ancha se va estrechando hacia el extremo de la pluma conformando la silueta de un sable. Al mismo tiempo, estas barbas se hacen más tupidas, juntándose entre sí, en la medida que

se acercan al extremo de la pluma intensificando el tono del color de la misma. Como ya hemos dicho a las puntas de la cola exterior le faltan los ocelos que poseen las plumas principales en su extremo distal. El tamaño de estos ocelos varía según su posición en la cola, siendo más pequeños los de las plumas más cortas, mientras que son más grandes los de las plumas de mayor tamaño.

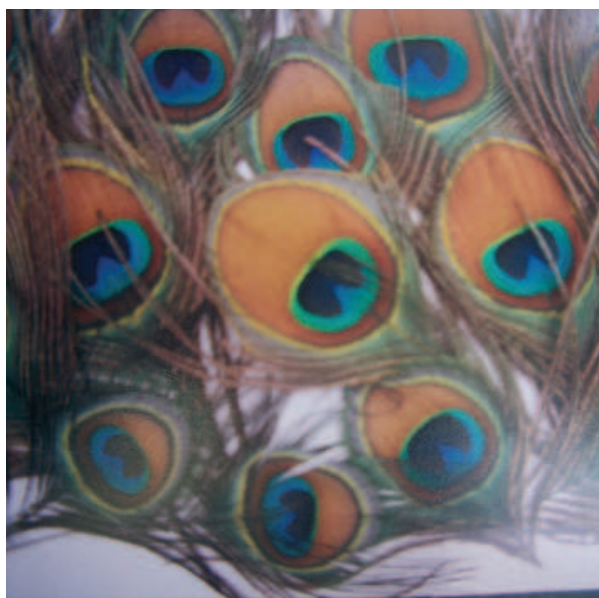
La combinación de las diferentes plumas hace que en la base de la cola desplegada se pueda apreciar una fila de ocelos casi circulares y de distinto tamaño. Estos ocelos no están colocados en línea recta sino más bien a modo de zig-zag. Cabe resaltar la cascada de flecos colgantes que procede de las plumas en forma de sable y sobre todo de las carentes de ocelos, que aportan una belleza extraordinaria a la cola desplegada.

P. cristatus (ocelos)



En el *P. cristatus*, los ocelos están formados por un parche en el centro de color marrón con reflejos azul-violeta, oscureciéndose hacia la parte superior en la que se confunde con el negro. Esta mancha está rodeada por otra de color azul pálido con ligeros reflejos verdosos y es más ancha en la base que en la cima. Está circundada, a su vez, por otra de color bronce que es más ancha en la cima que a los lados y en la base. Alrededor de ésta, existe un anillo dorado-verde envuelto por otro de color bronce-violeta que, a simple vista, puede apreciarse en la parte media superior de color más subido gracias a que las barbas están más juntas entre sí.

En cuanto a la forma del ocelo, hemos de decir que en el *P. cristatus* no es tan ovalado como en el *imperator* y *spicifer*, ni tan circular como el *P. muticus muticus*.



P. muticus muticus (ocelos casi circulares)



P. muticus imperator (ocelos ovalados)

La falsa cola del *P. muticus* tiene la misma forma que la de *P. cristatus*, pero no así el tamaño que es superior en el primero. El ocelo también es notablemente diferente; es más oscuro, grande y redondeado que el del *P. cristatus*, sobre todo en las plumas exteriores. El fondo que lo envuelve es más verde que azul. La mancha central grande, de color bronce oxidado en el *P. cristatus*, es más cobreado en el *P. muticus*. Esta mancha está orillada por un anillo castaño oscuro envuelto por otro de color dorado matizado en verde. Este, a su vez, está circundado por otro anillo más ancho color violeta, de unos 5 mm de profundidad en la parte superior y más estrecho en los lados.

El despliegue completo del *P. muticus* tiende a mostrar un color bronce-dorado, mientras que el *P. cristatus* proyecta unos tonos verde brillante, azul y cobre oxidado. En realidad, habría que decir que el color cobrizo o verde es obra de las barbas que salen del raquis de la plumas y, según el ángulo del que se miren, cambia el color. Cabe destacar que ambos despliegues gozan de la misma belleza.

Respecto a las plumas coberteras inferiores, son suaves y vellosas; mayoritariamente en el *P. cristatus* de un gris pálido con punteado negro en las barbas, mientras que en el *P. muticus* son de color gris oscuro.

Muslos y tarsos

Las patas y los dedos están escamados y son de color gris marrón. El muslo del *P. muticus* es de 15 a 16 cm, unos 5 cm más largo que en *P. cristatus*. La longitud del tarso mide alrededor de 16-17 cm, comparado con 12-15 en *P. cristatus*. En general, los machos del *P. muticus* son unos 9-10 cm más altos que el *P. cristatus*.

Hembra adulta



El dimorfismo sexual entre machos y hembras es menos pronunciado en *P. muticus* que en *P. cristatus*, sobre todo cuando el macho ha mudado las plumas coberteras. La

P. muticus muticus ♀. foto cedida por W. Mennig



coloración es parecida pero quizá las hembras tengan menos brillo y color. El extremo de las plumas coberteras superiores alcanza casi a las puntas de las plumas rectrices y algunas veces las cubre; son de un color verde bronce con listado de brillos pálidos. Las rectrices son de castaño oscuro a negruzco listado con brillos castaños. La parte de



P. cristatus ♀

atrás y la terminación superior del ala son negruzcas con listado de brillos castaño y bordeado con verde. La longitud del ala es de 42-45 cm. Los bordes del cuello y plumas del pecho son pecosos con brillos apagados.

La hembra de *P. cristatus* posee un color parduzco y sin brillo que le ayuda a su ocultación en el nido cuando está incubando. La longitud del ala es de 40-42 cm.

P. muticus muticus ♀. Foto: R. Martin



Cabeza

Similar al macho, pero el parche situado por debajo del ojo es de color castaño avellana, mientras el tono facial es menos intenso.

En la hembra de *P. cristatus*, las plumas de la corona se rizan como en el macho pero son castaño oscuro. La zona de piel blanca desnuda debajo del ojo es más clara en la hembra y se extiende desde el agujero de la oreja hacia arriba incluyendo la región de la garganta. La parte superior de la cabeza es parduzca, midiendo la cima alrededor de 37-40 mm de longitud. El iris del ojo es castaño como en el macho.

Cresta

En *P. muticus*, la forma y color es igual a la del macho, pudiendo ser más pequeña.

Las plumas individuales de la cresta de la hembra de *P. cristatus* son similares en forma a la del macho, faltando la coloración azul brillante. La mayoría son de color marrón matizado con verde metálico. La longitud de las plumas de la cresta no parece ser tan uniforme en la hembra, siendo algunas plumas más cortas que otras. La cresta se extiende en forma y conjunto como en el macho.

Cuello y pecho

En la hembra de *P. cristatus*, la parte superior del cuello es de un verde iridiscente, convirtiéndose en beige gris cuando se acerca al pecho. Las plumas de la parte más baja del pecho son castañas con el borde pálido y las del abdomen son castaño gris pálido.

Muslos

Son de color castaño terroso moteado con blanquecino y ligeramente más cortos que en el *P. muticus*.

Espalda

En la especie *cristatus*, es de color castaño terroso.

Escapulares, cobertoras alares (menores, medianas y mayores), primarias, secundarias y terciarias.

En la hembra de *P. cristatus* son de color castaño terroso con trazados marrón claro. En cambio, en la especie *muticus* las primarias son de color canela con ligeras manchas oscuras.

Rectrices o plumas de la verdadera cola

En la hembra de *P. cristatus* son de color negruzco castaño con manchas pálidas en los bordes o en los extremos, mientras que en la especie *muticus* son ligeramente más oscuras.

Coberteras caudales o falsa cola

En la hembra de *P. cristatus*, las plumas cercanas al anca y cola tienen un trazado más claro, no exhibiendo ninguna muestra iridiscente del macho.

Tarsos

En el *P. cristatus*, los tarsos son de color marrón claro y su medida aproximada es de 12- 13 cm, mientras que en el *P. muticus*, son de color gris. Además, suele llevar una espuela robusta a diferencia de la hembra del *P. cristatus* que tiene espuelas muy pequeñas. Su longitud aproximada es de 13,5- 14,5 cm.

Macho de dos años de edad

Tanto el *P. muticus* como el *P. cristatus* de esta edad son parecidos a sus respectivos machos adultos pero con las plumas coberteras caudales más cortas, faltando algunos de los ocelos que en el macho adulto están presentes.

Macho de un año de edad

En el *P. cristatus*, la cabeza, la cresta y las plumas del cuello son de color azul. El pecho es negro/verde. La espalda es una mezcla de gris pálido y negro. Las alas son barradas y las coberteras caudales son cortas y barradas también. Las partes bajas son grises y marrones.

En el *P. muticus*, el aspecto es menos luminoso que en el adulto. Las coberteras caudales son barradas con gris faltándole los ocelos. Es parecido a la hembra pero



◄ ▼ *Pavo muticus muticus*, macho de 8 meses de edad

los tarsos más largos. Las plumas primarias del ala son castañas y el parche de la parte inferior del ojo es de color negro azulado. Respecto a los ocelos, habría que decir que en cautividad, y dependiendo de la fecha de nacimiento, alimentación, cuidado, clima, salud y vigor

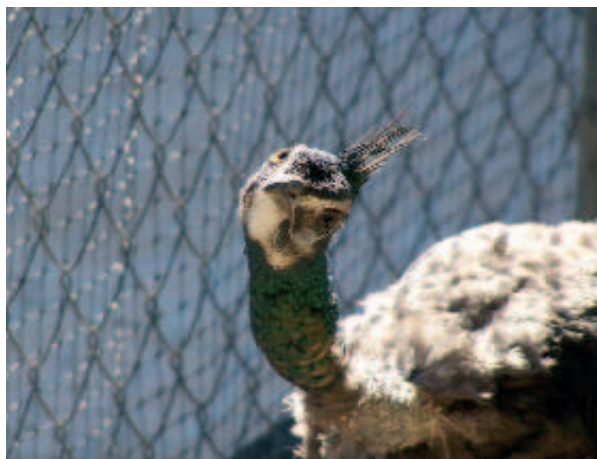
del ejemplar, podrían aparecerle a esta edad y adornar sus coberteras caudales.



Macho de menos de un año de edad

En el *P. cristatus*, la cresta es pequeña y la cabeza de un color gris pálido. Las partes superiores son de un castaño claro barrado y moteado con negro parduzco.

P. muticus muticus de 5 meses de edad



P. muticus muticus de 2 meses de edad



Las partes bajas son de color blanco crema, siendo el pecho parduzco. Después de la primera muda, los machos jóvenes tienen las plumas primarias del ala de color castaño pálido moteado con marrón oscuro.

En el *P. muticus*, es similar a la hembra pero en un color más apagado. Las plumas cortas de la zona de la garganta y de los lados de la cabeza son de color blanco. Los machos de esta edad tienen las plumas primarias del ala de color castaño y el parche de la parte inferior del ojo negruzco.

Recién nacido

En el *P. cristatus*, el polluelo vellosos es de color beige marrón pálido y la zona de la nuca es de castaño oscuro.

En el *P. muticus*, el colorido es bastante parecido a *P. cristatus*, pero más oscuro y tiene mayor tamaño y sobre todo, los muslos y tarsos son más largos. La esbeltez del ejemplar es la mayor diferencia.



P. muticus de dos días de edad. Foto R. Martín

Huevos

En el *P. cristatus*, el huevo es de color blanco crema sin brillo y, muy excepcionalmente, moteado no uniforme, midiendo 6,10 -7,60 cm de largo y 4,30- 5,90 cm de ancho.

En el *P. muticus*, es similar al *P. cristatus*, pero el tamaño es superior, oscilando sus medidas entre 7,00 – 8,60 cm de largo y 5,20-6,00 cm de ancho.

CAPÍTULO 2º

PAVO MUTICUS IMPERATOR (Pavo Verde Indochino) Delacour 1949.

Macho adulto



P. muticus imperator. Detalle alar y dorsal. Foto R. Martin



P. muticus imperator. foto cedida por W. Mennig

Es similar a *P. muticus muticus*, pero generalmente no es tan brillante. El cuello, la espalda y las plumas del pecho están orladas con un dorado bronce oxidado



▲ *P. muticus imperator* ♀. Foto cedida por W. Mennig

◄ Foto: R. Martin

más que con un verde dorado, como es el caso del *P. muticus muticus*; la parte inferior del pecho y los lados son más apagados y oscuros. La espalda y las plumas escapulares son ligeramente más verde esmeralda



▲ *P. muticus imperator* ♂ 10 meses de edad ►



cambiando a tonos azulados y son menos doradas que el *P. muticus muticus*. Las coberteras alares y las secundarias son más azules, además de tener menos brillo y color verde en los bordes.

Hembra adulta

Difiere del *P. muticus muticus* en que los bordes de las plumas del pecho, así como las coberteras alares, están marcadas claramente con un colorido menos verde y brillante.

PAVO MUTICUS SPICIFER (Pavo Verde Birmano) Shaw y Nodder 1922

Macho adulto

Difiere considerablemente de las dos subespecies de *P. muticus*. El plumaje es generalmente mucho más azul y apagado. Los bordes del cuello y las plumas de la parte superior del pecho son de un gris apagado y le falta el color bronce del *P. m. muticus* y *P. m. imperator*. La espalda es más azulada y menos dorada.

Mansedumbre del *Pavo muticus*





P. muticus spicifer. Foto cedida por W. Mennig.
Detalle de la longitud de las barbas.

Las coberteras alares son negras con un estrecho borde azul oscuro. Las secundarias son más negras. El abdomen y los lados son más apagados y azules. Las coberteras inferiores son de un gris encendido. La piel facial desnuda no es tan azul brillante y amarilla. Es el de mayor tamaño de las tres subespecies.

Ocelos de las tres subespecies

En el *P. m. muticus*, los ocelos de las plumas coberteras caudales son casi circulares. Mientras que la subespecie *M. imperator* y *M. spicifer* son ovalados.



La diferencia entre estos últimos se basa en que en el *M. spicifer* las barbas que nacen del raquis de la pluma son más largas.

Hembra adulta

La hembra es más apagada y azul que las otras subespecies. Las partes superiores tienen más zonas negras parduzcas en las plumas.



▲ *P. muticus spicifer* ♀
◆ *P. muticus spicifer* ♂. Foto cedida por W. Mennig

CAPÍTULO 3º

MUTACIONES

Existen varias fases de color de *P. cristatus*; además están muy documentadas las hibridaciones intergenéricas entre *cristatus* y *muticus*.

***PAVO CRISTATUS* mutación *nigripennis* (Pavo de Ala Negra) Sclater 1866**

No es una subespecie de *P. cristatus*, sino una mutación conseguida mediante cruces de *cristatus*.

Macho adulto

Es parecido en muchos aspectos, incluso en tamaño. Pero las principales diferencias con respecto al *cristatus* son el color de los escapulares, las coberteras alares y las terciarias que son negras con verde oscuro y bordes azules. Posee man



Pavo nigripennis ♂ de 18 años de edad



chas en lugar de barras apagadas y las plumas son negras como en el *cristatus*. Los muslos son de color castaño negruzco con barras pálidas oscuras.

Hembra adulta

La hembra posee un color mucho más claro que la hembra de *P. cristatus*. La cabeza es castaña clara y la parte superior del cuello es blanco con algunas marcas castañas mientras que la parte posterior es blanco barrado con verde. La parte inferior del cuello es blanca punteada con gris; el pecho es blanco crema con pecas marrón/gris. El vientre es también blanco crema y la espalda es blanca, barrada y moteada con castaño oscuro. Las secundarias tienen marcas de color marrón negruzco. Las primarias son castañas con marcas de gris oscuro en la parte exterior y a lo largo del raquis. La falsa cola es blanca con una línea negra o negra castaña que recorre todo el raquis. Las rectrices son de un castaño oscuro grisáceo con pecas marrón pálidas.



P. Cristatus mutación *nigripennis* ♀

La hembra de menos de un año, de un año y de dos años son de aspecto similar. La única diferencia sería el tamaño.

La hembra de menos de un año, de un año y de dos años son de aspecto similar. La única diferencia sería el tamaño.

Macho de dos años de edad

Es parecido al adulto pero en la parte superior y en los lados aún presenta algunas manchas blancas. En cuanto a la longitud de las coberteras caudales, no son tan largas ni presentan todos los ocelos como en el adulto.

Macho de un año de edad

Es muy parecido a la hembra pero el cuello es azul,

En primer plano a la derecha, macho de *P. cristatus* mutación *nigripennis*. En segundo plano a la izquierda, la hembra. (10 meses de edad)



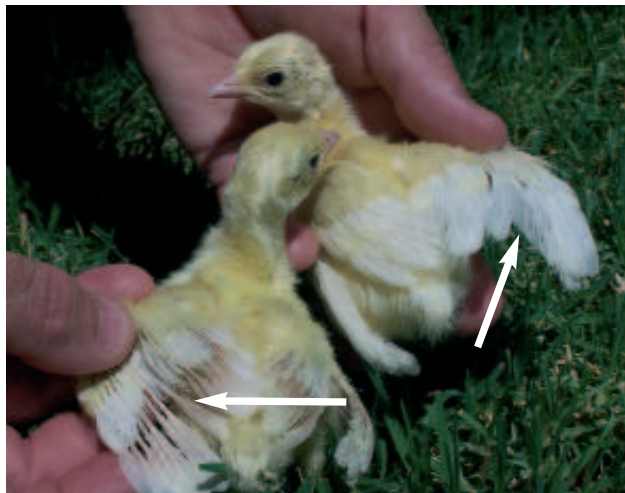
las primarias son de color castaño y las partes superiores presentan un tono más marcado en negro. En general es mucho más oscuro.

Macho de menos de un año de edad

Es similar a la hembra, pero el plumaje está más moteado en negro.

Recién nacido

Blanco crema; las alas y la cola están teñidas en castaño. El pico y los tarsos son de color blanco carnosos.



A la izquierda, polluelo de dos días de edad *P. cristatus* mutación *nigripennis*. A la derecha, *P. cristatus* mutación blanca de la misma edad

PAVO CRISTATUS mutación blanca (Pavo blanco)



A menudo erróneamente se le confunde con albino, pero el pavo blanco está totalmente desprovisto de pigmentación o coloración estructural en todas las partes del cuerpo excepto en el ojo, el cual tiene una pigmentación castaña en el iris. El verdadero albino no tiene pigmentación en el ojo ya que éste es de color rosa en vez de castaño.

Macho blanco de 18 años de edad



Aunque el macho adulto carece de color iridiscente brillante en el extremo de las plumas coberteras caudales, si examinamos minuciosamente los ocelos de las plumas, éstos son visibles.

Los recién nacidos son de color blanco crema. El sexo de los pavos con menos de un año de edad es difícil de apreciar, pero los machos generalmente tienen las patas y la cola más largas que las hembras, así como también la cabeza que es de mayor tamaño.

***PAVO CRISTATUS* mutación Arlequín.**



El factor arlequín es aparentemente hereditario. El tamaño y la situación

◀ Pavo arlequín ♂ de 18 años de edad

▼ A la izquierda, macho arlequín de 2 años de edad. A la derecha, hembra de un año.

▼ A la izquierda, *P. cristatus* arlequín macho (se observa las plumas barradas de la espalda). A la derecha, la hembra (las plumas de la espalda no están barradas)



de las grandes manchas blancas irregulares varían de un pavo a otro puesto que aparecen aleatoriamente.

Éstos, en su descendencia, suelen dar pavos de color blanco; también otros idénticos al *cristatus* pero con alguna pluma blanca en la parte inferior del ala.

SPALDING (cruce entre *cristatus* y *muticus*).

Es un bello pavo, esbelto. Su estirado cuello y largas patas le confiere un porte grandioso. Podría ser incluso confundido con uno verde por los no expertos y entendidos en el tema. Sin embargo, creemos que no es interesante la reproducción de este ejemplar, con el fin de potenciar la verdadera especie *P. muticus* y velar por la pureza de sangre evitando posibles cruces. De este modo estaríamos colaborando a medio y largo plazo en devolver a su hábitat natural el mayor número de ejemplares de *P. muticus*.

OTRAS MUTACIONES:

***PAVO CRISTATUS* mutación Gris.**

***PAVO CRISTATUS* mutación Lila.**

***PAVO CRISTATUS* mutación Bronce.**

***PAVO CRISTATUS* mutación Marrón.**

CAPÍTULO 4º

MÁS SOBRE EL PAVO VERDE

Recientemente hemos descubierto una publicación de Hilary Chiew describiéndonos el trabajo llevado a cabo por la doctora Siti Hawa Yatim, directora del parque zoológico de Malacca, en Malasia.

En este centro los pavos permanecen en estado semisalvaje, con el fin de reintroducirlos con posterioridad a su hábitat en completa libertad. En realidad, es un programa de reintroducción a la plena vida salvaje.

Para que esto sea una realidad cercana, han de resolverse previamente una serie de dificultades que actualmente impiden llevar a cabo este fin.

En primer lugar, la caza indiscriminada con el fin de obtener sus plumas y su carne, el comercio del mismo pavo vivo y la deforestación masiva, hacen que pueda desaparecer esta bella especie. A todo esto habría que añadir las muertes producidas por pesticidas utilizados en los cultivos de los que se alimentan y que los habitantes de sus lugares de origen utilizan para proteger sus cosechas de las plagas.

Por otra parte, había que orientar la entrada de ingresos y mejora de vida de los habitantes de la zona, con el fin de que no destruyan los parajes más idóneos en los que el pavo se reproduciría más fácilmente.

Del mismo modo, sería muy conveniente una campaña de formación e información a los lugareños sobre la importancia de la cría y conservación de este animal originario del lugar.

A este respecto, destacamos la labor que realiza este centro de Malacca en colaboración con la WPA (World Pheasant Association). Esta organización no lucrativa, dedicada a la conservación de galliformes, colabora en el programa dirigido por la Dra. Siti Hawa Yatim, con el envío de ejemplares de pavos verdes puros para que la reproducción sea auténticamente como en sus orígenes.

La pureza fue comprobada anteriormente del siguiente modo:

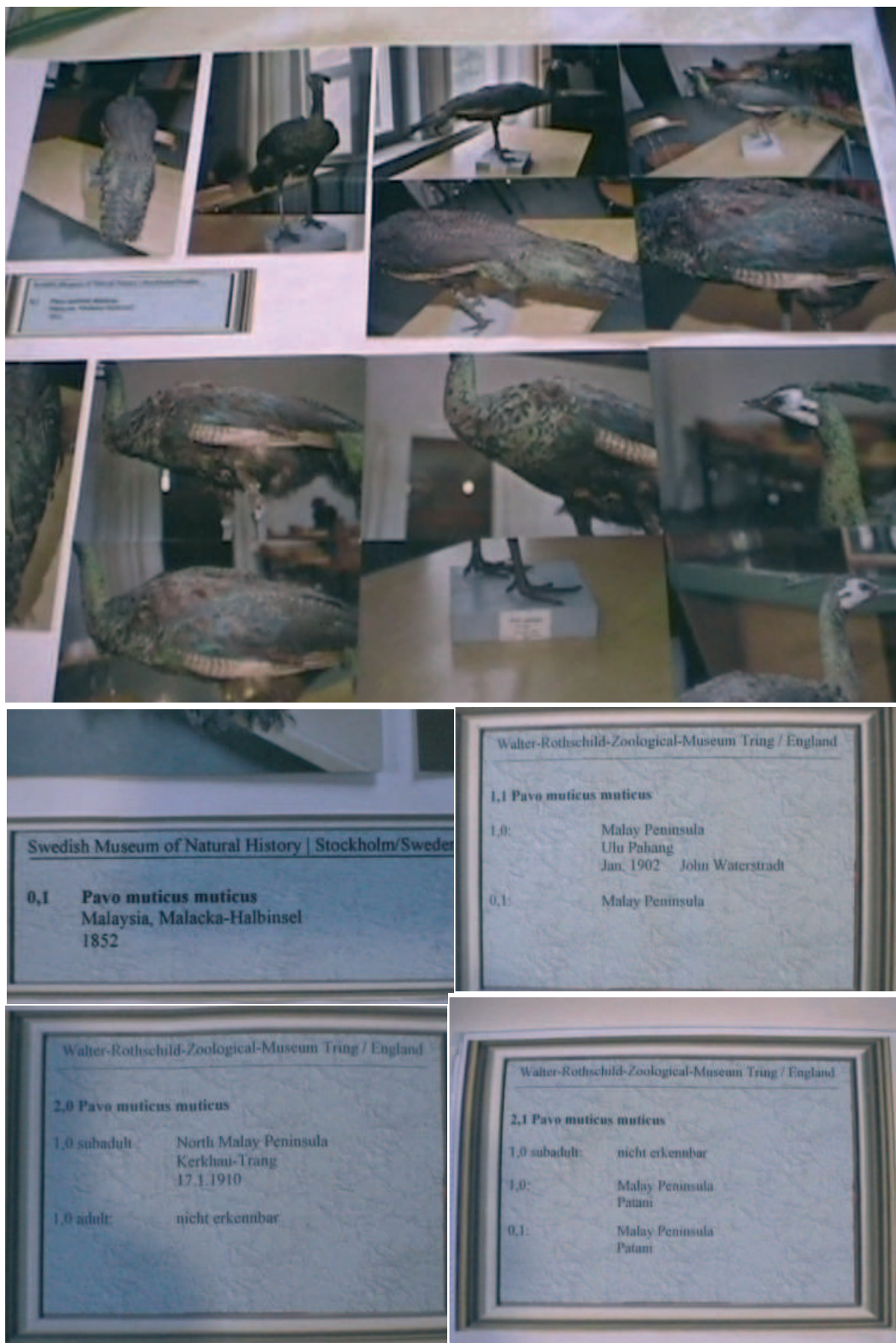
Se tomaron muestras de ADN de los pavos de la colección de Refles de la Universidad Nacional de Singapur y del museo de Historia Natural en Tring. En total 21 muestras recogidas en el año 2000.

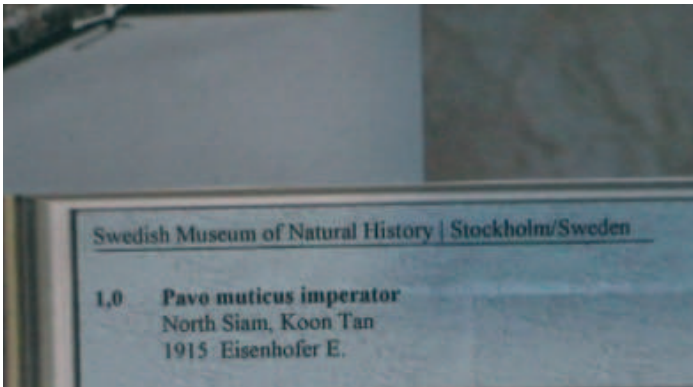
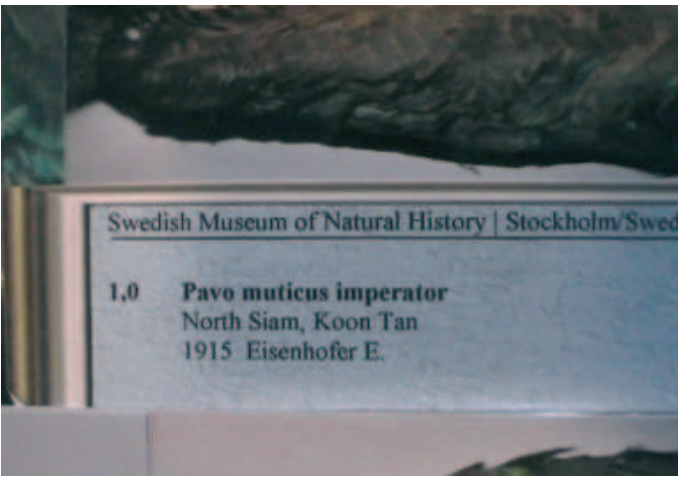
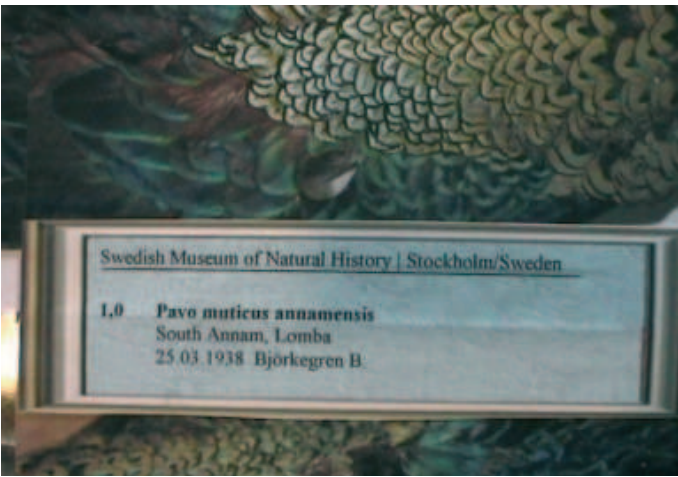
Posteriormente se tomaron otras 13 muestras de las pieles de los pavos verdes procedentes de Malasia, Kuala Tembeling, Kuala Tahan y Kuala Rompia en Pahang. Todas estas muestras fueron enviadas a Italia y analizadas bajo la dirección de la primera autoridad mundial en ADN de aves, el Dr. Ettore Randi.

Los resultados de estas pruebas fueron comprobados con otras muestras recogidas de dos criadores bien conocidos de Gran Bretaña y Alemania en el año 2003.

Los resultados finales demostraron que la pureza de sangre de todos los ejemplares analizados era 100% pura.

Después de un intenso trabajo de investigación, adjuntamos algunas fotografías que avalan lo dicho anteriormente. Son fotografías tomadas de museos ingleses y suecos, que en su día realizó un buen amigo alemán, Wolfgang Mennig, al que le agradecemos la cesión de las mismas y os ofrecemos su página web: www.pavo-muticus.de. En estas fotografías se aprecia la fecha en la que llegaron estos ejemplares a los citados museos, así como el estado actual en el que se encuentran. Cabe recordar que fueron estos ejemplares los que sirvieron para tomar algunas de las muestras de ADN citadas anteriormente.





Destacamos, una vez más, la labor infatigable de la WPA y todos sus miembros; sus programas de trabajo, sus campañas de educación y formación sobre las aves y sus necesidades medioambientales, la creación de un banco de datos que proporcionan consejo e información sobre las distintas especies, cría y conservación. Toda esta labor sería más provechosa si las autoridades colaboraran en la medida de sus posibilidades con el fin de que todos pudiéramos hacer un frente común en pro de la salvaguarda y custodia de estas hermosas aves. Ojalá algún día se pudiera decir que vuelven a escucharse y tornan a volar en numerosos grupos allá donde aparecieron por primera vez y ya no haya temor a su extinción. Hacemos desde aquí una llamada a colaborar con la WPA haciéndonos socios de la misma, dándole todo nuestro apoyo moral, ofreciendo ayuda financiera a través de donaciones, cediendo algunos de nuestros ejemplares, etc con el fin de conseguir un objetivo común: salvar entre todos al pavo verde. Os ofrecemos la página web: www.wpadeutschland.de

No debemos acabar este trabajo, que compartimos con todos vosotros, sin olvidar algo que es para nosotros de suma importancia. Todas las fotografías de pavos verdes que adjuntamos en este trabajo son de ejemplares 100% puros (ADN confrontado). Igualmente agradecemos la colaboración de los criadores amigos que nos ha posibilitado ofreceros este amplio material fotográfico junto al nuestro propio.

Esperamos que os pueda ser útil y os anime a que colaboremos todos en la conservación, reproducción y expansión de estas bellas aves.

BIBLIOGRAFÍA

PEAFOWL THEIR CONSERVATION, BREEDING AND MANAGEMENT

T.P. GARDINER
WORLD PHEASANT ASSOCIATION
Ed. WBC Limited,
Bridgend, 1996 Reino Unido.

LA VUELTA DEL PAVO VERDE

HILARY CHIEW
Fuente: La Estrella,
2005, Malasia

Nota: Las fotos son de los autores excepto aquellas que se indican.

